

Ο ΕΠΑΝΑΠΑΤΡΙΣΜΟΣ ΤΗΣ ΕΙΚΟΝΑΣ ΤΟΥ ΑΓΙΟΥ ΙΩΑΝΝΗ ΤΟΥ ΠΡΟΔΡΟΜΟΥ ΤΗΣ ΕΚΚΛΗΣΙΑΣ ΑΓΙΑΣ ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ ΠΑΛΙΟΣΟΦΟΥ

Ένα μεγάλο κεφάλαιο της κυπριακής τραγωδίας που δημιούργησε η εισβολή του 1974 είναι η καταστροφή και ο σχεδιασμός εξαφάνισης της πολιτιστικής και θρησκευτικής μας κληρονομιάς από τους Τούρκους εισβολείς. Εδώ και πολλά χρόνια παρατηρούμε ένα μελετημένο σχέδιο εξαφάνισης κάθε στοιχείου που φανερώνει την πολιτιστική και ιστορική μας ταυτότητα, καθώς επίσης και τη θρησκευτική μας παράδοση. Μεταξύ άλλων βλέπουμε καταστροφές στις εκκλησίες και τις αρχαιότητές μας και την πολύ καλά σχεδιασμένη προσπάθεια των Τούρκων να αλλάξουν όλα τα τοπωνύμια και να δώσουν δικές τους ονομασίες.

Επίσης παρατηρούμε ότι Τούρκοι αρχαιοκάπηλοι εκμεταλλεύονται τις ανεκτίμητες περιουσίες με βασικό στόχο να πουληθούν σε συλλέκτες αρχαίων έργων τέχνης του εξωτερικού. Ένα τέτοιο παράδειγμα είναι η περίπτωση των μωσαϊκών της εκκλησίας της Κανακαριάς στο χωριό Λυθράγκωμη. Τούρκοι αρχαιοκάπηλοι αφαίρεσαν από την εκκλησία τα ψηφιδωτά και τα πούλησαν σε Αμερικανίδα συλλέκτρια έναντι του ποσού των δύο εκατομμυρίων δολλαρίων.

Η υπόθεση των ψηφιδωτών της Κανακαριάς ευαισθητοποίησε την εκκλησία της Κύπρου, η οποία με συντονισμένες ενέργειες και σωστό προγραμματισμό κατάφερε να επιτύχει τον επαναπατρισμό των ψηφιδωτών στην Κύπρο.

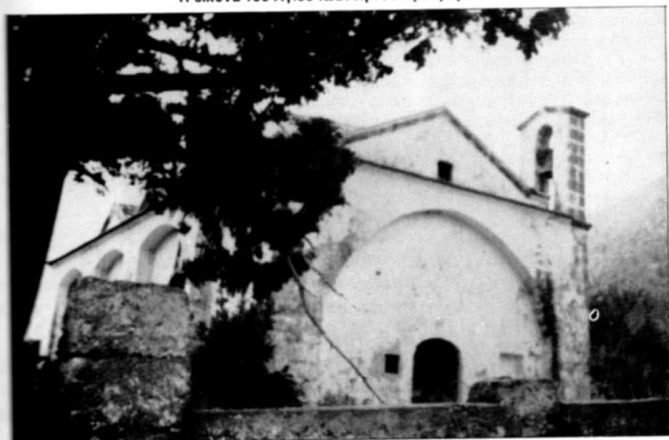
Μια άλλη μεγάλη επιτυχία της εκκλησίας της Κύπρου θεωρείται ο επαναπατρισμός της εικόνας του Αγίου Ιωάννη του Προδρόμου της εκκλησίας Αγίας Παρασκευής Παλιοςόφου.

Η εικόνα αυτή είχε συμπεριληφθεί σε κατάλογο του οίκου δημοπρασιών SOTHBY'S του Λονδίνου το Σεπτέμβριο του 1992 και επρόκειτο να πουληθεί σε δημοπρασία. Στην περιγραφή της εικόνας αναφερόταν ότι προερχόταν από την Κύπρο και ότι ήταν έργο του 15ου αιώνα μ.Χ. Η τιμή πώλησης υπολογιζόταν να ανέλθει γύρω στις 100.000 λίρες Κύπρου.

Η συμπερίληψη της εικόνας στον κατάλογο SOTHBY'S είχε σαν αποτέλεσμα να αρχίσει αμέσως από μέρους της εκκλησίας της Κύπρου η διαδικασία για να αποσυρθεί η εικόνα από τον πλειστηριασμό σαν πρώτο στάδιο και ακολούθως να ζητηθεί η επιστροφή της στην Κύπρο. Δόθηκε αμέσως δημοσιότητα και σε πολύ μικρό χρονικό διάστημα δόθηκαν σημαντικές πληροφορίες για την προέλευση της εικόνας. Οι κάτοικοι του χωριού Παλιοςόφου Κύπρος Αρότης, Περσεφώνη Νεοπτολέμου Λούτσιου και Δέσπω



Η εικόνα του Αγίου Ιωάννη του Προδρόμου



Η εκκλησία της Αγίας Παρασκευής Παλιοσόφου



Δύο φωτογραφικά στιγμιότυπα από την εκδήλωση που διοργάνωσε το σωματείο μας
στις 19 Απριλίου 1993

**Εξω από την εκκλησία της
Αγίας Παρασκευής Παλιοσόφου**



Ευτυχίου με ένορκη δήλωσή τους πιστοποίησαν ότι η εικόνα ανήκε στην εκκλησία Αγίας Παρασκευής Παλιοσόφου.

Με δικαστικές ενέργειες της εκκλησίας της Κύπρου η εικόνα αποσύρθηκε τελικά από τη δημοπρασία και ορίστηκε από το Ανώτατο Δικαστήριο του Λονδίνου ημερομηνία για εξέταση της αίτησης της εκκλησίας της Κύπρου για επαναπατρισμό της εικόνας.

Ο Έλληνας Γιάννης Πετσόπουλος, έμπορος αρχαίων αντικειμένων, εμφανίστηκε ως αντιπρόσωπος του τελευταίου αγοραστή της εικόνας. Αντιλήφθηκε όμως τη σημασία και τη σπουδαιότητα της υπόθεσης για την εκκλησία της Κύπρου. Σε δήλωσή του ανέφερε ότι αποφάσισε να αγοράσει την εικόνα από τον κάτοχό της και να τη δωρήσει στην εκκλησία της Κύπρου. Με αυτή του την ενέργεια η εικόνα του Αγίου Ιωάννη του Προδρόμου επιστράφηκε τελικά στην Κύπρο στις 18 Μαρτίου 1993.

Με θρησκευτική ευλάβεια και συγκίνηση οι κάτοικοι του χωριού Παλιοσόφος και όλοι οι Καραβιώτες προσκύνησαν την εικόνα κατά τη διάρκεια εκδήλωσης που διοργάνωσε το σωματείο μας τη Δευτέρα του Πάσχα, 19 Απριλίου, στην εκκλησία Αγίας Βαρβάρας στην περιοχή Αμαθούντας στη Λεμεσό.

Ήταν μια συγκινητική εκδήλωση και ταυτόχρονα ένα ιερό αναβάπτισμα χρέους προς τα σκλαβωμένα χωριά και τις εκκλησίες μας.

Η εικόνα του Ιωάννη του Προδρόμου φυλάγεται στο Βυζαντινό μουσείο του Ιδρύματος Μακαρίου Γ' και είναι η μοναδική εικόνα από τις εκκλησίες του Καραβά και των περιχώρων που βρίσκεται στις ελεύθερες περιοχές.

Έχουν διασωθεί επίσης από Καραβιώτες το Ιερό Ευαγγέλιο και ένας σταυρός εξαπτερύγων της εκκλησίας Ευαγγελίστριας και το χρυσό δισκοπότηρο της εκκλησίας του Αγίου Γεωργίου, τα οποία φυλάγονται στα γραφεία της Ιεράς Μητροπόλεως Κερύνειας.

Γιάννης Παπαϊωάννου